

Ata da Assembleia Geral



565ª Reunião da Assembleia Geral Extraordinária – realizada no dia 22.03.2023

1. Data, hora e local: aos vinte e dois dias do mês de março de 2023, às 10:30h, reuniu-se por vídeo conferência e presencialmente a Assembleia Geral do ECAD, no Restaurante Cantaloup, na Rua Manuel Guedes, 474 – Itaim Bibi – São Paulo/SP.
2. **Convocação:** as Associações foram convocadas conforme o disposto nos parágrafos 2º e 3º, artigo 20, artigo 21, § 2º, artigos 23 e 25 do Estatuto do Ecad.
3. **Quórum:** Presentes as Associações membros do ECAD, que são ABRAMUS, AMAR, ASSIM, SBACEM, SOCINPRO e UBC, representadas pelos seus diretores: Sr. Daniel Jorge Carlomagno, CPF nº [REDACTED] (Abramus – Associação Brasileira de Música e Artes – CNPJ 50.997.063/0001-32); José Alves da Silva, CPF nº [REDACTED] (Amar – Associação de Músicos, Arranjadores e Regentes/Sociedade Musical Brasileira, CNPJ 30.713.325/0001-82); Silvia Maria de Souza Camargo, CPF nº [REDACTED] (ASSIM - Associação de Intérpretes e Músicos, CNPJ 43.985.563/0001-99); Clailton Gil Miranda dos Santos, CPF nº [REDACTED] (Sbacem – Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – CNPJ 33.780.222/0001-23); Jorge de Souza Costa, CPF nº [REDACTED] (Socinpro - Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais, CNPJ 33.748.146/0001-79); Geraldo Vianna de Lacerda CPF nº [REDACTED] (UBC - União Brasileira de Compositores, CNPJ 33.576.166/0001-00).

Ata da Assembleia Geral



Participaram da reunião de forma virtual: Jorge Ranevsky e Giselle Severo (AMAR); Silvia Maria de Souza Camargo e Cristiane Marcela Godoy de Souza (ASSIM); Eduardo Mello (SBACEM); Zenaide Bareiro (SICAM), João Carlos de Camargo Éboli (SOCINPRO); Marcelo Castello Branco, Geraldo Vianna de Lacerda, Marcelo Falcão e Fábio Geovane (UBC).

Compareceram à reunião presencialmente: Roberto Corrêa de Mello, Daniel Jorge Carlomagno, Fernanda Audi, Gustavo Vianna e Mariana Mello (ABRAMUS); Marco Venício Mororó de Andrade, Mônica Helena Andrade e Waldemar Marchetti (AMAR); Marcel Camargo e Godoy (ASSIM); Clailton Gil Miranda dos Santos, Islan Moraes dos Santos e Juliana Ferreira (SBACEM); Jorge de Souza Costa, Fernando Vitale e Adonis Marcelo Oliveira (SOCINPRO); Sydney Sanches (UBC); Isabel Amorim, Julio Carvalho, Marcello Nascimento, Mario Sergio Campos, Valéria Pessoa e Rodrigo Salinas.

4. **Presidente e secretário da reunião:** presidente, Jorge de Souza Costa (SOCINPRO) e secretário, Geraldo Vianna de Lacerda (UBC), ao final assinados.
5. **Aprovação de ata:** aprovou-se por unanimidade a ata da 563^a Assembleia Geral Ordinária, realizada no dia 15.02.2023.
6. **Pendências das reuniões anteriores:** Não há.
7. **Expediente das Associações:** Não há.
8. **Ordem do dia**
 - 8.1. **Superintendência:**
 - 8.1.1 – **Bate papo com o economista Samuel Pessoa, cujo objetivo é trazer um panorama atual da economia no país** – O Sr. Samuel Pessoa, pesquisador do Ibre-FGV

Ata da Assembleia Geral



e economista do Julius Baer Family Office, fez uma apresentação aos presentes sobre as perspectivas para a economia brasileira no exercício de 2023. Não houve deliberações.

8.2. Gerência de Arrecadação:

8.2.1 – Apresentação do fechamento da arrecadação 2022- O gerente executivo de arrecadação, Sr. Marcello Nascimento, apresentou o desempenho da arrecadação do Ecad no exercício de 2022. Não houve deliberações.

Em seguida, o Sr. Marcello Nascimento pediu a inclusão de um tema em pauta, consistente na negociação de direitos autorais do festival Lolapalooza, o que foi aceito pelos presentes. Expôs a proposta recebida do festival, a qual após ser debatida pelos presentes foi aprovada, por unanimidade.

8.3. Gerência de Distribuição:

8.3.1 – Apresentação do fechamento da distribuição 2022-

O gerente executivo de distribuição, Sr. Mário Sergio Campos, apresentou os resultados da distribuição no exercício de 2022, destacando o desempenho por segmento. A SOCINPRO informou haver uma demora na identificação do repertório executado no segmento de shows ao vivo, e pediu que houvesse priorização na identificação desse repertório. O Sr. Mario Sergio Campos ponderou que a demora na identificação dos repertórios executados deve-se a falta de desenvolvimento da ferramenta de TI necessária. Debatido o assunto, deliberou-se, por unanimidade, que o ECAD priorize dentre os projetos que estão sendo executados pela área de TI aquele que irá permitir uma aceleração na liberação da distribuição de shows ao vivo.

8.3.2 - Comissão de Distribuição de 14/02/2023 -

8.3.2.1 - Proposta de aperfeiçoamento de regra de distribuição dos Serviços Digitais para pagamentos de valores complementares por ajuste cambial (item 1.1 da ata)

O Sr. Mário Sergio Campos, gerente executivo de distribuição, apresentou a decisão da Comissão de Distribuição, ocorrida em 14.02.23, acerca do critério de distribuição de valores oriundos de correção cambial, com o objetivo de que o pagamento de tais diferenças não atrapalhe o cronograma da distribuição. Para tanto, a proposta consiste em acrescentar as diferenças às distribuições posteriores, ao invés de efetuar uma distribuição complementar. Enfatizou que a distribuição complementar é economicamente inviável. Debatido o assunto, a proposta foi aprovada.

O Sr. Mário Sergio Campos informou, ainda, que quando os serviços digitais não conseguem fornecer informações sobre o repertório executado, e a identificação do repertório é inviável operacional e/ou economicamente, a alternativa é efetuar a distribuição por analogia, como autorizado pelo regulamento, e apresentou a proposta para que os valores arrecadados dos usuários de Serviços Digitais Qobuz, Starmaker e Belas Artes fossem incorporados às verbas das rubricas Youtube, Sua Música e Itaú Cultural respectivamente. Debatido o assunto, a proposta foi aprovada.

8.3.2.2 - Proposta de distribuição do acordo da Rede TV! – composição do rol e cronograma (item 1.2 da ata e apresentação anexa) –

O Sr. Mário Sergio Campos apresentou o cronograma de atividades para iniciar a distribuição do acordo da Rede TV ainda em 2023, destacando que esse cronograma foi aprovado na sessão da Comissão de Distribuição de Fevereiro/23. Debatido o assunto, o cronograma proposto foi aprovado.



Ata da Assembleia Geral



8.3.2.3 - TV por assinatura - Recebimento da programação diretamente do canal (item 1.4 da ata e documento anexo) –

O Sr. Mario Sergio Campos apresentou o item 1.4 da ata da Comissão de Distribuição de Fevereiro/23, consubstanciado na proposta de um contrato a ser celebrado entre o Ecad, os programadores de canais a cabo, e as operadoras, para que o Ecad possa receber diretamente dos canais a programação musical executada, sem que isso implique exoneração da operadora de suas responsabilidades legais. Debatido o assunto, a proposta foi aprovada.

8.3.2.4 - Ampliação da amostra de Rádio (item 2.1 da ata) –

O Sr. Mario Sergio Campos informou o aumento do rol de gravação de execuções para compor a amostra estatística da distribuição de rádio, de 200 mil para 300 mil execuções gravadas. Não houve deliberações.

8.3.2.5 - Distribuição direta Rádio (item 2.2 da ata) -

O Sr. Mário Sergio Campos atualizou os presentes sobre o início dos trabalhos técnicos no âmbito da Comissão de Distribuição para se alcançar uma distribuição direta viável no segmento de rádios.

O Sr. Mário Sérgio Campos apresentou, ainda, pedidos de urgência de aprovação de temas que foram deliberados na sessão de 14/03/2023 da Comissão de Distribuição, cuja ata ainda não está pronta e aprovada. Tais itens são os seguintes:

- Proposta de alteração da “Declaração para cadastro de fonograma estrangeiro – rótulo”: o Sr. Mário Sergio Campos esclareceu que se trata de um pedido de urgência da ABRAMUS e da UBC para a apreciação deste tema, e destacou que se trata de uma alteração no documento exigido pelo art. 9º, II, letra “h”, do Regulamento de Distribuição, e

Ata da Assembleia Geral



apresentou as mudanças propostas aos presentes. Debatido o assunto, a nova versão do documento foi aprovada.

8.3.3- Definição sobre critérios para distribuição de Carnaval e Festas de Fim de Ano de 2023.

O Sr. Mario Sergio Campos apresentou informações sobre a projeção da verba da rubrica Carnaval e Festas de Fim de Ano de 2023 e relembrou as decisões que foram tomadas nas AGs anteriores sobre os dois aportes, um em 2021 e outro em 2022, ambos de R\$ 10 milhões (dez milhões de reais) que seriam descontados em três parcelas, um primeiro e outro depois. Na 552ª AG ficou entendido que os descontos seriam realizados quando a verba arrecadada atingisse padrões pré-pandemia, e que esses descontos não afetassem o repertório novo. Diante do cenário apresentado solicitou à AG se haveria a decisão de iniciar esses descontos a partir da distribuição de 2023 e, em caso positivo, se esses descontos não seriam aplicados ao repertório novo, ou seja, que não participou das distribuições de 2021 e 2022 contempladas com os aportes de verba.

Debatido o assunto, ABRAMUS, UBC ASSIM e AMAR votaram pelo início dos descontos em 2023, SBACEM e SOCINPRO votaram pelo adiamento do início dos descontos e SICAM ficou de formalizar seu voto posteriormente. Deliberação: decidido por maioria iniciar os descontos em 2023 e com a preservação do repertório não contemplado nas distribuições de 2021 e 2022.

8.4. Gerência Adm./Financeira:

8.4.1 – Memos 003 ao 009/2023 – Solicitando baixa patrimonial - Aprovados, por unanimidade.

Ata da Assembleia Geral



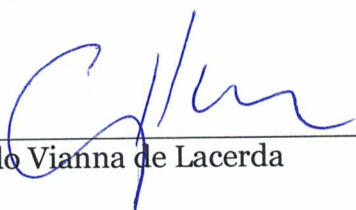
9. **Encerramento:** Nada mais havendo a tratar, o presidente da assembleia franqueou a palavra aos participantes e como ninguém dela quisesse fazer uso, deu por encerrada a 565ª reunião, cabendo a mim, Geraldo Vianna de Lacerda, lavrar a presente ata, a qual foi lida e aprovada pelos presentes.

São Paulo, 22 de março de 2023.

Presidente:


Jorge de Souza Costa

Secretário:


Geraldo Vianna de Lacerda